

Teatro Tor Bella Monaca - Sala Grande

SCHEDE TECNICHE

SALA

poltrone su gradinata
numero posti totale 282

PALCOSCENICO

In legno, senza pendenza, separato dalla sala
altezza 0.80 mt.
larghezza totale utile 12,00 mt.
profondità totale utile 10,50 mt.
profondità utile dal sipario 9,00 mt.
ribalta 1,50 mt.
altezza sul piano platea 0,83 mt.
distanza dalla prima fila di poltrone 1,70 mt.

BOCCASCENA

Larghezza 9,00 mt.
Altezza 4,80 mt.

GRATICCIA ANTERIORE

Altezza utile 6,50 mt.
Larghezza utile 12,00 mt.
Profondità 3,30 mt.

GRATICCIA POSTERIORE

Altezza utile 7,70 mt.
Larghezza 12,00 mt.
Profondità 5,30 mt.
(Tra le due graticce è presente una trave in cemento (h=m.4,80) sul piano del palco, dello spessore di mt. 0.40)

SIPARIO ELETTRICO

n. 3 americane con ritorni elettrici
Possibilità di appendere proiettori in sala
Carico elettrico 60 kw trifase+neutro
n. 3 linee DMX regia - palco
regia fondo sala

DOTAZIONE MATERIALE ELETTRICO

n. 24 PC 1kw completi di bandiere, ganci e porta gelatine
n. 04 sagomatori 575w completi di ganci e porta gelatine
n. 04 Diffusori tipo Domino completi di ganci e porta gelatine
n. 01 seguipersona completo di stativo
n. 36 circuiti dimmer 2,5kw
mixer luci memorizzabile 24/48ch
36 mt lineari di americana triangolare
n. 04 teste mobili Proel PLML575

DOTAZIONE MATERIALE FONICO

Mixer audio Berhingher mx3282 - 32CH
n. 1 Lettore CD
F.O.H. con n. 4 diffusory Proel e n. 1 Sub woofer
n. 2 monitor amplificati
P.A. adeguato e processori
n. 02 microfoni SM58 Shure a filo
n. 01 radiomicrofono Proel RSM900 diversity
n. 03 microfoni a condensatore AKGSE300
n. 02 aste microfoniche
n. 01 ciabatta microfonica 24ch sul palcoscenico

Quintatura nera completa di fondale, soffitti, quinte.
Corde e cantinelle
Fondale PVC grigio 10x7mt

Ampio portellone di scarico diretto sul palcoscenico

Numero dei camerini 4
Docce e servizi igienici